

နီကီရဲ

ကျွန်တော်နှင့် လက်တွဲဖော်



စာရေးသူထံမှ

ယခု စုစည်းထုတ်ဝေသော ဝတ္ထုတိုများမှာ ...မဂ္ဂဇင်းအသီးသီးတွင် ဖော်ပြခံခဲ့ရပြီး...အချို့မှာ ရင်းနှီးမှု၊ မငြင်းဆန်နိုင်မှုတို့ ကြောင့် အားလုံး စုပေါင်းထုတ်ဝေသော စာအုပ်များ တွင် လည်း ပါဝင်ခဲ့ပါသည်။ ။

မူရင်းရည်ရွယ်ချက်မှာ ...ဟိုဟိုဒီဒီ ပြန့်ကျဲနေသော ကျွန်တော့်၏ မဂ္ဂဇင်းပါ ဝတ္ထုတိုကလေးများကို စုစည်း ထုတ်ဝေခြင်းသာ ဖြစ်ပါသည်။ ။

သို့သော် ထိုဝတ္ထုကလေးများကို အားလုံးစုပြီး ပြန်ဖတ်ဖြစ်သောအခါ...ကျွန်တော့်ရင်ထဲတွင် ရနံ့တစ်ခု ရသည်။ ။ ထိုရနံ့က ‘ငြိုးရိပ်သင့်သော ဝီတိရနံ့’ ပင် ဖြစ်သည်။ ။

ထိုရနံ့ကို ရရှိရခြင်းမှာ ယခု စုစည်းထားသော ဝတ္ထုတိုများ ထဲမှ အချို့ကို ကျွန်တော်ကိုယ်တိုင် မဂ္ဂဇင်းများ သို့ သွားရောက်ပေးပို့ခဲ့သော်လည်း အပယ်ခံခဲ့ရဖူးသော ဝတ္ထုတိုများ ဖြစ်ပါသည်။ ။ ထိုကာလများ ၏ အရိပ်၊ အရောင်၊ အသံ၊ ဟန်ပန်၊ ရနံ့များကို ကျွန်တော်ပြန်ရနေသည်။ ။

အချို့ကို ရွေးချယ်သော်လည်း မဂ္ဂဇင်းတွင် ပါဝင်ရန် ရှစ်လ၊ ကိုးလ စောင့်ခဲ့ရသည်။ ။ ထိုဖြတ်သန်းမှုများ အတွက် ‘ငြိုးရိပ်သင့်သော ရနံ့’ ၏ ဝီတိကို ယခု ကျွန်တော် ရနေခြင်းဖြစ်သည်။ ။ ထိုရနံ့နှင့် ဝီတိကို ကျွန်တော် ဘာနှင့်မှ မလဲနိုင်ပါ။

စာရေးဆရာ တော်တော်များများက ဝတ္ထုတစ်ပုဒ်ကို ကိုယ့်ရင်သွေး

နှင့် ဥပမာပေးကြသည် ။ မှန်ပါသည် ။ ကျွန်တော့်အတွက်တော့ ယခု ဝတ္ထုတိုကလေးများကို ကျွန်တော့်လက်တွဲဖော် သူငယ်ချင်းများ လို ခံစားရပါသည် ။

ထို့ကြောင့် စာအုပ်အမည်ကို ရွေးသောအခါ ယခု အမည်ကို ပေးဖြစ်ခဲ့ခြင်း ဖြစ်ပါသည် ခင်ဗျား။

နီကိုရဲ

ကြောင်တစ်ကောင်

"မုန့်ဟင်းခါး သုံးပွဲ၊ ညှပ်ခေါက်ဆွဲ တစ်ပွဲ၊ အားလုံး ဘူးသီးကြော်နဲ့ ကြက်သွန်ဥပါ ထည့်ပေးပါ"

ထိုအသံကို ကြားရတော့ သူ့ရင် ငြိမ်ခနဲခုန်ကာသွားသည် ။ ဆောင်းနံနက်ခင်းထက် အေးမြပြီး နှင်းပွင့်ကလေးတွေလို နူးညံ့သော အသံလေးကို သူမှတ်မိပါသည် ။ မုန့်ဟင်းခါး စားရင်းက မော့ကြည့်တော့ ပါးပေါ်က ပါးကွက်ကလေးပင် မခြောက်သေးသော သနပ်ခါးနှစ်နှစ်ကလေး လိမ်းထားသော သူ့ကို တွေ့ရ၏။ သူ့ကိုတော့ လှမ်းကြည့်မနေပါ။ မုန့်ဟင်းခါးရောင်းသော အန်တီအေး၏ လက်တွေကိုသာ ငေးနေသည် ။

အိပ်ရေးဝဝ အိပ်ကာထားသဖြင့် မျက်ဝန်းတွေက ကြည်လဲ့ကာ နေသည် ။ ဆံပင်ကလေးကိုတော့ ကြည်ပြာရောင် ဖဲကြိုးကလေးတွေနှင့် တစ်ဖက်တစ်ချက် စည်းကာ ထား၏။ သွားပွတ်တံနှင့် ခြစ်ကာ လိမ်းထားသော သနပ်ခါးကြောင်းကလေးက နှုတ်ခမ်းဖူးဖူးကလေးအပေါ် စ

ညည်းကျော်ကာ ဖြတ်သန်းလျက် ရှိသည် ။ ရင်ခုန်သံကြောင့် သူ့တစ်ကိုယ်လုံး နွေးကာလာသည် ။ စားနေသည့် မုန့်ဟင်းခါးအရသာက ဘယ်ကိုရောက်သွားမှန်း မသိတော့။

မုန့်ဟင်းခါး မရပါစေနှင့်ဦးဆိုသော ဆုတောင်းက မပြည့်။ အန်တီအေးက ရှေ့ကလူတွေကို ကျော်ကာ သူမကို ထည့်ပေးသည် ။ သူမက ပြုံးပြရင်း အန်တီအေးကို လက်ထဲမှာ ဆုပ်ထားသည့် ငါးရာတန်ကလေးကို ပေးရင်း အလောတကြီး မေးသည် ။

"အန်တီအေး ကြောင်၊ ကြောင် မရသေးဘူးလားဟင်"

"ကြောင်လား၊ အင်း..မပြောချင်တော့ဘူး ငုဝါရေ၊ အိမ်က ကိုယ်တော်က ဦးကြောင်ချစ်လေ၊ သူ့ကြောင်တွေကို သိပ် ဂရုစိုက်တာ၊ ပြီးတော့ မောင်နှမ နှစ်ကောင်မို့ ခွဲမပေးချင်လို့ တဲ့ ။ အန်တီအေးကတော့ သားငါးအစိမ်းစားပြီးရင် အန်လိုက်၊ မွေ့ရာပေါ် သေးပေါက်လိုက်နဲ့ မို့ပေးပစ်ချင်တာ ပြောလို့ ကို မရဘူး"

ကောင်မလေး မျက်နှာ အိုစာကာ သွားသည် ။ ခပ်မဲ့မဲ့ကလေး လုပ်ကာ ခေါင်းကို ကုတ်၏။

"ဒုက္ခပဲ၊ အိမ်မှာ ကြွက်တွေ အရမ်းသောင်းကျန်းနေတာ အန်တီအေးရဲ့ ၊ ငုရဲ့ အင်္ကျီတွေလည်း ကိုက်၊ လွယ်အိတ်တွေလည်း ကိုက်တာပဲ၊ ကြောင်တစ်ကောင်တော့ ရှိမှ ဖြစ်မှာ ။ တခြားပေးမယ့်သူ မရှိတော့ဘူးလားဟင်"

"အင်း၊ အန်တီအေး မေးပေးမယ်လေ"

"လုပ်ပါ အန်တီအေးရယ်၊ ဝယ်ဆိုရင်လည်း ငု ဝယ်ပါ့မယ်"

သူ ပိုက်ဆံရှင်းပြီး ပျော်ရွှင်စွာ ကောင်မလေးနောက်က လိုက်လာမိ

သည် ။ သို့သော် သူ ကောင်မလေးနောက်ပိုင်းကို မကြည့်မိပါ။ ခြေကြွ
လိုက်တိုင်း ယိမ်းလှုပ်သွားခဲ့သော ငှုဝါဆိုသည့် ကောင်မလေးရဲ့ ဆံပင်
အဖွာကလေးတွေကိုပဲ ငေးရင်း လိုက်ခဲ့ပါသည် ။ ဒီလို ထိန်းသိမ်းနေရ
တော့မှ သူ့အရင် အိမ်ကို အရောက်သွားပြီး အိမ်ရှေ့ကနေ သူ့ကို ငေးဖို့
ဘာကြောင့် အကြံမရသလဲဟု ကိုယ့်ကိုယ်ကိုယ် အပြစ်တင်ကာ နေမိသ
ည် ။ ဒီလိုဆိုရင် သူ့မျက်နှာကလေးကို မြင်ရဦးမှာ ။

အိမ်ရှေ့ကိုရောက်တော့ ကြောင်လိုချင်နေတဲ့ ကောင်မလေးရေ သွား
တော့မယ်ဟု ရင်ထဲက တိုးတိုးကလေး နှုတ်ဆက်ဖြစ်သေး၏။ အိမ်ထဲ
ရောက်တော့ အဖေနှင့် အမေအတွက် ဝယ်လာသော မုန့်ဟင်းခါးကို ထ
ည့်ပေးရင်း ခြေထောက်ကို ပွတ်သပ်ကာ အစာတောင်းကြသော ကြောင်
လေးကောင်ကို ကြည့်ကာ ပြုံးလိုက်သည် ။

ပြီးတော့ တစ်ကြိမ်တစ်ခါမှ မလုပ်ဖူးသော အလုပ်ဖြစ်သည့် ကြောင်
တစ်ကောင်ကို ဆွဲပွေ့ယူကာ ပွတ်သပ်ပေးနေမိ၏။ ကြောင်လေးက ထူး
ဆန်းသလို ကျွန်တော့်ကို မော့ကြည့်ကာ တညောင်ညောင်
အစာတောင်းနေသည် ။

သူ ဘာလုပ်တော့မည်ဆိုတာကို မိတ်ဆွေ ရိပ်မိပါလိမ့်မည်။ သို့သော်
သေသပ်ဖို့ နှင့် သေချာဖို့ တော့ လိုပါသည် ။ "မင်းကြောင်တစ်ကောင်
လိုချင်နေတယ် မဟုတ်လား၊ ကိုယ့်အိမ်မှာ ကြောင်တွေ ရှိတယ်။ ယူမ
လား" ဟု စကားလိုက်ပြောသော အလုပ်ကို သူလုပ်လိမ့်မည် မဟုတ်ပါ။
အညင်သာဆုံး၊ အသေသပ်ဆုံးဖြစ်အောင် စီစဉ်ရပါလိမ့်မည်။